



INTRODUCCIÓN A LAS SAGRADAS ESCRITURAS

Descripción del Curso

Este curso proporciona al participante una introducción básica a la Biblia en su estructura; una visión general de los libros, los géneros de la escritura y las herramientas críticas para la interpretación. También explora temas del Antiguo y Nuevo Testamento junto con documentos claves de la Iglesia. Parte integral de cada sesión es la oración, el contenido del curso, el compartir de la fe y la discusión en grupos grandes o pequeños para que los participantes puedan aplicar las enseñanzas a su vida y ministerio.

Expectativas del Curso

Se requiere asistencia a no menos de cinco de las seis sesiones para recibir un Certificado de Finalización.

Lea los materiales asignados y relacionados antes de la clase.

Participe en las discusiones de clase.

Mantenga un Diario de Curso o Cuaderno.

Complete y devuelva la Evaluación del Curso.

Estar al día en los requisitos del Entrenamiento para “Un Ambiente Seguro”.

Materiales del curso

Texto requerido

Inglés

Paprocki, Joe. The Bible Blueprint: A Catholic’s Guide to Understanding and Embracing God’s Word. Chicago: Loyola Press, 2005.

<http://www.loyolapress.com>

* Nota: Los participantes también deben tener una copia de la New American Bible o acceso al

<http://usccb.org/bible/books-of-the-bible/index.cfm>

Español

Paprocki, Joe. Los Planos de La Biblia: Una Guía Católica Para Entender Y Acoger La Palabra de Dios. Trans. Chicago: Loyola Press, 2009.

<http://www.loyolapress.com>

*Nota: Los participantes también deben tener una Biblia católica o acceso al

<http://usccb.org/bible/books-of-the-bible/index.cfm>

INTRODUCCIÓN A LAS SEGRADAS ESCRITURAS

Estructura y Puntos Principales del Curso

Sesión 1/Semana 1: Visión General: Una comprensión de la Biblia

Temas:

La Biblia como una Biblioteca de Libros
Como Elegir una Biblia
Comprendiendo la Biblia
Los Fundamentos de la Biblia
El Plan de Salvación (Del Génesis al Apocalipsis)/Una Cronología de la Biblia
El Significado de la Tradición – Oral y Escrita

Lectura Obligatoria:

Paprocki, Capítulos 1, 2 y 3

Sesión 2/Semana 2: Un Viaje al Mundo Bíblico y una Breve Descripción del Pentateuco

Temas:

Los Divisiones dentro del Antiguo y Nuevo Testamento
Traducción – Idiomas y la Biblia
Tiempo y Cultura
Notas a pie de Página y Referencias
Diccionarios Bíblicos: Concordancias y Comentarios
Visión general del documento vaticano *Dei Verbum*

Lectura Obligatoria:

Paprocki, Capítulos 4 y 5

Sesión 3/Semana 3: Niveles Superficiales y Simbólicos del Lenguaje y una Breve Descripción de los Profetas

Temas:

Verdad y Hecho
El Significado del Mito
El Fundamentalismo
El Testimonio y ser Testigo

Lectura Obligatoria:

Paprocki, Capítulos 6 y 7

Sesión 4/Semana 4: La Interpretación Bíblica y una Breve Descripción de los Libros Sapienciales

Temas:

Géneros de la Biblia
Formas de la Crítica:
 Histórico, Textual, Forma, Fuente y Redacción
La Hermenéutica/las Características de la Interpretación
La Actualización
La Inculturación

Lectura Obligatoria:

Paprocki, Capítulo 8

Sesión 5/Semana 5: Una Breve Descripción de los Evangelios

Temas:

Los Escritores del Evangelio
Los Evangelios Sinópticos
El Ciclo Litúrgico del Evangelio
La Salvación Individual y la Interpretación
La Inerrancia de la Escritura
La Biblia como Única Autoridad

Lectura Obligatoria:

Paprocki, Capítulo 9

Sesión 6/Semana 6: Rezando con la Biblia: Recursos y Visión General de las Cartas de San Pablo

Temas:

La Misa
La *Lectio Divina*
La Liturgia de las Horas
Temas Bíblicos Centrales: Hechos a la Imagen y Semejanza de Dios, El Pacto,
El Reino de Dios, La Santidad, La Libertad en Cristo
Los Recursos para el Estudio de las Escrituras

Lectura Obligatoria:

Ninguna

El Ministerio de la Palabra

La Preparación
La Reverencia
La Etiqueta